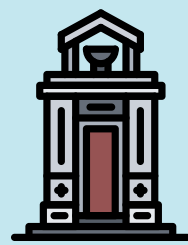




CEMENTERIO MUSEO SAN PEDRO

Experiencias Itinerantes



Cementerio - Museo



- El Cementerio fue fundado en 1842 en las afueras de lo que para entonces era la Villa de la Candelaria de Medellín, hoy barrio Aranjuez.
- Nació como un proyecto urbano de las élites para guardar su memoria y mejorar la higiene en la ciudad.
- Debido a la alta circulación de arte, historia y arquitectura, durante más de 180 años, el Cementerio fue reconocido como Museo en 1998 (ICOM) y declarado Bien de Interés Cultural de carácter nacional en 1999 (MinCultura).

Las Nuevas Miradas



Es una muestra fotográfica itinerante que reflexiona en torno a los actores sociales que tejen ciudadanía en Medellín (comunales y corregimientos) ¿Cuál es la relación que establece el CMSP con el territorio? ¿Qué lugar sociocultural tiene el CMSP en la emergencia de procesos de agenciamiento ciudadano?

Palabras claves



Mausoleo

Monumento funerario de elaborada arquitectura cuya palabra tiene su origen en el lujoso sepulcro del rey *Mausolo* en Grecia.



Necroma

Unidad mínima de significado funerario de la colección que explica la relación indisoluble entre la tumba y el (los) difunto (s).



Música Fúnebre

Composiciones sonoras para honrar a los difuntos



Necropolis

ciudad de los muertos: cementerio, que a su vez significa lugar donde se duerme.



Cosmogonía

Creencias sobre el origen del universo, la vida y la muerte.



Patrones de Enterramiento

Espacio adecuado u organizado para alojar un cadáver. A través de la historia ha tenido muy diversas formas.

Prácticas, Estéticas y Rituales Funerarios

Costumbres y ceremonias relacionadas con la muerte.



Talleres

1

UN VIAJE
POR LA
MEMORIA

2

CREANDO
NUESTRA
PROPIA
HISTORIA

3

PINTANDO
EL PASADO

4

EXPERIMENTACIÓN
MUSICAL